

<희망세상> 총목차

창간준비호~104호



지난 <희망세상> 기사는 사업회 홈페이지(kdemocracy.or.kr) 자료실과 웹진 <희망세상>에서 보실 수 있습니다.

창간준비호 / 2002년 9월

- 햇살을 든 사람들- 박형규
- 햇살을 든 사람들- 조한알 장일순/ 김성동
- 다시보는역사의현장- 내 죽음을 헛되이 말라/ 원시림
- 만나고 싶었습니다- 창간10년 맞은 희망의 노래 꽃다지
- 시대와 만난 미술- '순수주의' 라는, 시대의 공색한 변명/ 임옥상

제1호 / 2002년 10월

- 햇살을 든 사람들- 조한알 장일순/ 김성동
- 다시보는역사의현장- 앞서서 나가니, 산자여 따르라/ 원시림
- 만나고 싶었습니다- 좋은친구만들기운동
- 시대와 만난 미술- 시대라는 무대 위의 악역과 피해자들/ 임옥상
- 아카이브-민주화운동사료관 설립의 의의와 과제/ 김유경

제2호 / 2002년 11월

- 햇살을 든 사람들- 사상의 길라잡이 리영희1/ 김성동
- 다시보는역사의현장- 아! 광주, 꺼지지 않을 민주주의 불꽃/ 원시림
- 만나고 싶었습니다- 한국 민주화운동의 벗 패리스 하비 목사
- 시대와 만난 미술- 동 · 서양 자연관의 차이를 한 화면에/ 임옥상
- 아카이브-정부기록보존소 '중앙기록물관리기관' 으로서의 전망과 과제/ 이경용

제3호 / 2002년 12월

- 햇살을 든 사람들- 사상의 길라잡이 리영희2/ 김성동
- 다시보는역사의현장- 독재자를 쓰러뜨린 부산의 함성/ 원시림
- 만나고 싶었습니다 5 · 18 모형 제작하는 김동선
- 시대와 만난 미술- 아빠! 왜 경찰이 대학생 오빠를 죽여?!/ 임옥상
- 아카이브- 국회기록보존소 국회기록물관리의 현황과 전망/ 조영삼

제4호 / 2003년 1월

- 햇살을 든 사람들- 노동해방의바윗물 김금수/ 김성동
- 다시보는역사의현장- 독재타도의 불씨, 마산에서 되살리다/ 원시림
- 만나고 싶었습니다- 엠네스티 공무원인권상 수상자 김중수
- 시대와 만난 미술- 민주화로 부활한 박종철/ 임옥상
- 아카이브- 미국 국립기록관리청과 포드 · 카터 대통령 기록관 /이상민

제5호 / 2003년 2월

- 햇살을 든 사람들- 노동해방의 바윗물 김금수2/ 김성동
- 다시보는역사의현장- 우리에게 미국은 어떤 존재인가?/ 원시림
- 만나고 싶었습니다- 먼지, 사육을 물다 의 이미지 감독
- 시대와 만난 미술- 김혜자 씨! 미안합니다/ 임옥상
- 민주화운동기념관- 민주화운동 기념관 건립의 의의와 역사성/ 정호기
- 작은걸음 다른세상-한국불교환경교육원의 '쓰레기'운동

제6호 / 2003년 3월

- 햇살을 든 사람들- 거레의 땅을 딛고선 흰 고무신, 계훈제1/ 정도상
- 다시보는역사의현장- 영등포산업선교회/ 원시림
- 만나고 싶었습니다- '서울에서 찾아보는 역사 현장' 쓴 아동업 선생님
- 시대와 만난 미술- 양치기 근성, 예술로 폭발하다/ 임옥상
- 민주화운동기념관- 국립3·15모지와 3·15기념관/ 정호기
- 작은걸음 다른세상- 평화를 만드는 여성회 갈등해결센터 '갈등해결강사 트레이닝'
- 영화로 보는 세상- 영화속에 그려진 미국/ 광영진

제7호 / 2003년 4월

- 햇살을 든 사람들- 거레의 땅을 딛고선 흰 고무신, 계훈제2/ 정도상
- 다시보는역사의현장- 눈, 탄, 막장, 사육, 강원랜드/ 원시림
- 만나고 싶었습니다- 라디오21 디큐라미 (투사열전) PD 신지영
- 시대와 만난 미술- 어두울수록 빛을 발하는 별/ 임옥상
- 민주화운동기념관- 4월혁명과 기념공간/ 정호기
- 작은걸음 다른세상- 지역 품앗이 <한발레츠>
- 영화로 보는 세상- 미래의 승리는 연약한 자의 것이다/ 광영진
- 못다 부른 노래- 굴욕적인 현일수교를 반대한 바람이 분다/ 이영미

제8호 / 2003년 5월

- 햇살을 든 사람들- 거레의 땅을 딛고선 흰 고무신, 계훈제3/ 정도상
- 다시보는역사의현장- 목포의 5 · 18 민중항쟁/ 원시림
- 만나고 싶었습니다- 비정규직여성문제 상담의 대모 황현숙
- 민주화운동기념관- 한국 사회운동의 전환점 '5 · 18' 과 기념관 없는 '5 · 18' 기념사업/ 정호기
- 작은걸음 다른세상- 청주에서 교육희망을 만드는 일하는 사람들
- 영화로 보는 세상- 비관하지 않고 평화와 희망을 노래한다/ 광영진
- 못다 부른 노래- 반전반핵가/ 이영미

제9호/ 2003년 6월

- 시대의 불꽃- 영원한 자유인, 조영래1/ 김기선
- 다시보는역사의현장-유일의 인파, 민주화의 파도가 되다/ 원시림
- 만나고 싶었습니다- 새만금 어린이들의 삶을 담은 다큐 감독 이강길
- 민주화운동기념관- 분단반세기 한국전쟁의 기념관/ 정호기
- 작은걸음 다른세상- '노원 놀이마당 사랑회'
- 영화로 보는 세상- 실버 코미디/ 옥선희
- 못다 부른 노래- 〈통일 행진곡〉과 〈민족 해방가2〉/ 이영미

제10호/ 2003년 7월

- 시대의 불꽃- 영원한 자유인, 조영래2/ 김기선
- 다시보는역사의현장-한국 민주화의 성지, 명동성당/ 원시림
- 만나고 싶었습니다- 6월민주항쟁과 어느 직장인의 변화, 넥타이부대에서 노조 위원장으로/이용진
- 민주화운동기념관- 부산 지역 민주화운동을 품은 보수산/ 정호기
- 작은걸음 다른세상- 안산의료생활협동조합
- 영화로 보는 세상- 슈팅 라이크 베크/ 옥선희
- 못다 부른 노래- 동지/ 이영미

제11호/ 2003년 8월

- 시대의 불꽃- 영원한 자유인, 조영래3/ 김기선
- 다시보는역사의현장-도라산, 분단의 종착역/ 손흥규
- 만나고 싶었습니다- 전쟁이 일어나면 인간때를 만들자는 지리산 평화결사 도법스님/ 정도상
- 민주화운동기념관- 기념공간간의 전형 '독립기념관' / 정호기
- 작은걸음 다른세상- 풀꽃세상을 위한 모임
- 영화로 보는 세상- 남미로의 여행/ 옥선희
- 못다 부른 노래- 부용산/ 이영미

제12호/ 2003년 9월

- 시대의 불꽃- 타오르는 활화산, 함석헌1/ 김창규
- 다시보는역사의현장- 남산 옛 인기부터를 찾아서/ 손흥규
- 만나고 싶었습니다- Mc Sniper
- 민주화운동기념관- 민주화운동기념관과 '희망세상' / 정호기
- 문학 뒤의 역사- 오곡 박한 무릎으로 짚어간 어둠/ 신동호
- 작은걸음 다른세상- '아시아의 친구들'
- 영화로 보는 세상- 평범한 사람들의 지구 지키기/ 김덕영
- 못다 부른 노래- 고향을 그리는 노래들/ 이영미

제13호/ 2003년 10월

- 시대의 불꽃- 타오르는 활화산, 함석헌2/ 김창규
- 민주화운동기념관- 평화를 둘러싼 치열한 기억투쟁/ 양금식
- 다시보는역사의현장- 10·28 건대항쟁의 현장을 찾아/ 손흥규
- 문학 뒤의 역사- 정몽백이 소설가 송기원/ 신동호
- 만나고 싶었습니다- 자기성찰과 공명으로 사회 변화를 소망하는 곽형모
- 작은걸음 다른세상- 지구촌동포청년연대
- 영화로 보는 세상- 바그다드 카페/ 김덕영
- 못다 부른 노래- 박정희의 노래들, 〈나의 조국〉과 〈새마을노래〉/ 이영미

제14호/ 2003년 11월

- 시대의 불꽃- 직접 인간 김남주1/ 김기선
- 민주화운동기념관- 일본의 전쟁기념관과 평화기념관/ 조성운
- 다시보는역사의현장- 옛 서울대 문리대 터, 마로니에 공원/ 손흥규
- 문학 뒤의 역사- 우리 시대의 싸나이 황석영/ 신동호
- 만나고 싶었습니다- 저소득 빈곤계층의 자활을 꿈꾸는 이종환
- 작은걸음 다른세상- 청년미술집단 '그림공장'
- 영화로 보는 세상- 반지의 제왕으로 보는 한타지의 세계/ 김덕영
- 못다 부른 노래- 전태일 추모가/ 이영미

제15호/ 2003년 12월

- 시대의 불꽃- 직접 인간 김남주2/ 김기선
- 민주화운동기념관- 남경대학살기념관/ 박강배
- 다시보는역사의현장- 잊혀진 항쟁, 구로구청 부정선거 규탄 점거 농성/ 손흥규
- 문학 뒤의 역사- '변방에 우짖는 새' 현기영/ 신동호
- 만나고 싶었습니다- 인형의 파업 이해란
- 작은걸음 다른세상- 영상문화의 실험 정신 아이공
- 영화로 보는 세상- 황산벌/ 김덕영
- 못다 부른 노래- 〈독립군 추모가〉와 〈열사의 그땀대로〉/ 이영미

제16호/ 2004년 1월

- 시대의 불꽃- 농민운동의 큰 일꾼 권중대1/ 김기선
- 민주화운동기념관- 슬픈 현대사를 담고 있는 타이페이 2·28기념관/ 박강배
- 다시보는역사의현장- 인천 답동성당과 옛 시민회관/ 손흥규
- 만나고 싶었습니다- 가족의 일상사를 따뜻한 만화로 담아내는 홍승우/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 우리 소리 연구회 〈숫대〉/ 황석선
- 민중의 노래를 찾아서- 노래를 찾는 사람들/ 안선희

제17호/ 2004년 2월

- 시대의 불꽃- 농민운동의 큰 일꾼 권중대2/ 김기선
- 민주화운동기념관- 영광과 상처가 공존하는 곳, 앵발리드와 군사박물관/ 박신의
- 다시보는역사의현장- 나주 수세거부투쟁의 현장을 찾아서/ 손흥규
- 만나고 싶었습니다- 동성애, 사회적 소수, 삶의 정체성/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 〈장애여성공감〉/ 황석선
- 민중의 노래를 찾아서- 안치환/ 서정민갑

제18호/ 2004년 3월

- 시대의 불꽃- 기침 없는 큰 자유 제정구 1/ 김기선
- 민주화운동기념관- 베를린 유대인박물관/ 박신의
- 다시보는역사의현장- 익산 자유무역지역 후 레아 패션을 중심으로/ 손흥규
- 한국의 축제- 달과 불 그리고 신명이 어우러지는 축제의 마을/ 김중철
- 만나고 싶었습니다- 생명과 자연에 대한 상실된 감수성을 일깨우는 황대권/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 고구려의 숨결을 다시 만나는 민족무예 〈경당〉/ 황석선
- 민중의 노래를 찾아서- 민중가요의 관습을 깬 록밴드 천지인/ 안선희



제19호/ 2004년 4월

- 시대의 불꽃- 기짐 없는 큰 자유 제정규 2/ 김기선
- 민주화운동기념관- 아우슈비츠 박물관/ 성혜영
- 다시보는역사의현장- 수유리 대화문화 아카데미/ 손흥규
- 한국의 축제- 윤이상 통용극제음악제/ 김종철
- 만나고 싶었습니다- 철학자 김상봉/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 난곡주민도서관/ 황석선
- 내 마음의 불은 서적- 80년 서울의 봄 그리고 '시벨간' 무크 『실천문학』/ 김남일
- 민중의 노래를 찾아서- 희망새/ 서정민갑

제20호/ 2004년 5월

- 시대의 불꽃- 민중 속으로 날아간 불나비 김진균1/ 김기선
- 민주화운동기념관- 엘리스 아일랜드 이민사 박물관/ 성혜영
- 다시보는역사의현장- 달구벌을 유령처럼 거닐다/ 손흥규
- 한국의 축제- 전 국민을 총동원하라! 의병의정전/ 김종철
- 만나고 싶었습니다- 현실에서 유린된 그러나 포기할 수 없는 영원한 평화를 위한 순례, 유은하/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 연극공간 <해>/ 황석선
- 내 마음의 불은 서적- 네루다 시집, 불온한 연애시?/ 김남일
- 민중의 노래를 찾아서- 노래마을/ 안석희

제21호/ 2004년 6월

- 시대의 불꽃- 민중 속으로 날아간 불나비 김진균2/ 김기선
- 민주화운동기념관- 파리 조르주 퐁피두센터/ 오유석
- 다시보는역사의현장- 그리스도의 품, 원주 원동성당/ 손흥규
- 한국의 축제- 향쟁의 무대 광주 그리고 새빨간 축제(Red Festa)/ 김종철
- 만나고 싶었습니다- 이소훈/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 학교급식전국네트워크/ 황석선
- 내 마음의 불은 서적- 들어라, 양키들아/ 김남일
- 민중의 노래를 찾아서- 조국과 청춘/ 서정민갑

제22호/ 2004년 7월

- 시대의 불꽃- 투쟁하는 모성 조화순1/ 김기선
- 민주화운동기념관- 대영박물관/ 백원담
- 다시보는역사의현장- 구로2단지, 가리봉 오거리/ 손흥규
- 한국의 축제- 강릉단오제/ 양금식
- 만나고 싶었습니다- 유진 신부/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 부산상고 57동기회/ 김종철
- 내 마음의 불은 서적- 러시아혁명의 대서사시 솔로호프의 『고요한 돈강』/ 김남일
- 민중의 노래를 찾아서- 박창근/ 서정민갑

제23호/ 2004년 8월

- 시대의 불꽃- 투쟁하는 모성 조화순2/ 김기선
- 민주화운동기념관- 인내와 희망을 각인하는 베트남의 기념관 전쟁범죄박물관, 호치민명묘/ 백원담
- 다시보는역사의현장- 강제 철거의 역사 상계동/ 서성란
- 한국의 축제- '서창 만드리 풍년제' / 양금식
- 만나고 싶었습니다- 유영/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 인형극단 누렁소/ 손흥규
- 내 마음의 불은 서적- 님 웨일즈 『아리랑』/ 김남일
- 민중의 노래를 찾아서- 윤민석/ 서정민갑

제24호/ 2004년 9월

- 시대의 불꽃- 민주화운동이 숨쉬는 질화로 이돈명1/ 윤동수
- 민주화운동기념관- 캄보디아의 톨슬렐/ 유재현
- 다시보는역사의현장- 서울 제일교회 사건/ 서성란
- 한국의 축제- '전국민족한마당' / 양금식
- 만나고 싶었습니다- 변주나/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 아미기시즘의 행복초, 산인마을/ 정리태
- 내 마음의 불은 서적- '지우고름 입에 물고 옥색 치마 휘날리며' / 김남일
- 민중의 노래를 찾아서- 연영석/ 안석희

제25호/ 2004년 10월

- 시대의 불꽃- 민주화운동이 숨쉬는 질화로 이돈명2/ 윤동수
- 민주화운동기념관- 인도의 기념관들/ 이옥순
- 다시보는역사의현장- 1979년, 태풍의 전야 YH사건/ 서성란
- 한국의 축제- 청주 직지축제/ 양금식
- 만나고 싶었습니다- 과거사 청산 광태영/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 이주여성인권연대/ 서민숙
- 내 마음의 불은 서적- 아오자이가 말하는 향쟁의 역사 『사이공의 흰옷』/ 김남일
- 민중의 노래를 찾아서- 박준/ 안석희

제26호/ 2004년 11월

- 시대의 불꽃- 중생 세계가 부처다 지선 스님1/ 윤동수
- 민주화운동기념관- 남미의 진상규명과 기념공간/ 이옥순
- 다시보는역사의현장- 민정당 중앙당사 점거 농성 사건/ 서성란
- 한국의 축제- 백제문화제/ 양금식
- 만나고 싶었습니다- 한국사회에 대한 성찰 조주은/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- '나와 우리' / 서민숙
- 내 마음의 불은 서적- 『아무도 미워하지 않는 자의 죽음』/ 김남일
- 민중의 노래를 찾아서- 유정고 밴드/ 서정민갑

제27호/ 2004년 12월

- 시대의 불꽃- 중생 세계가 부처다 지선 스님2/ 윤동수
- 민주화운동기념관- 워싱턴 홀로코스트 기념관/ 이현정
- 다시보는역사의현장- 오송회 사건/ 서성란
- 한국의 축제- 파주 장단공축제/ 양금식
- 만나고 싶었습니다- 사진작가 이시우/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- '노동문화예술단 일타' / 서민숙
- 내 마음의 불은 서적- 김지하의 '황토' / 김남일
- 민중의 노래를 찾아서- 우리나라/ 유인혁

제28호/ 2005년 1월

- 시대의 불꽃- 불탄 자리에 깃발을 꽂다 이소선1/ 김기선
- 민주화운동기념관- 기념시설을 통한 역사의 기억 방법 현재는 미래의 거울/ 양금식
- 다시보는역사의현장- 죽음의 공장, 죽음을 부르는 직업병 원진레이온 사건/ 서성란
- 만나고 싶었습니다- 우리 안의 '공포와 패배 의식' 을 치유하는 역사학자 이이화/ 김순천
- 작은걸음 다른세상- 서술 푸른 안동의 맥을 이어가는 '안동 문화 자킴이' / 서민숙
- 오늘의 진보예술- 똑심으로 새긴 역사의 기억 구본주 1주기전 '별이 되다' / 서정민갑
- 섬마을 편지-명사십리에서의 유혹/ 함상준



제29호/ 2005년 2월

- 시대의 불꽃- 불탄 자리에 깃발을 꽂다 이소선2/ 김기선
- 민주화운동기념관- 우리의 기념관, 민주화운동기념관/ 오유석
- 다시보는역사의현장- 안동지역 민주화운동의 성지, 육성동 성당/ 안상학
- 만나고 싶었습니다- 국보법 폐지 단식 농성단 사람들/ 김순천
- 작은걸음 다른세상- 따뜻한 세상 만들기 / 서민숙
- 오늘의 진보예술- 아이들을 향한 김민기의 말 걸기 <우리는 친구다>/ 서정민갑
- 섬마을 편지- 잃어버린 노래와 이련한 풍경/ 한상준

제30호/ 2005년 3월

- 시대의 불꽃- 제자의 발을 씻는 맘으로 윤영규 1/ 윤동수
- 민주화운동기념관- 민주화운동기념관 건립을 위한 성찰과 토론 기념관 연재를 마치며 / 정호기
- 다시보는역사의현장- 강원대 성조기 소각 시위/ 최영환
- 만나고 싶었습니다- 참교육 실천 '윤지희' / 황정옥
- 작은걸음 다른세상- '생명과 환경을 살리는 채식모임' / 서민숙
- 오늘의 진보예술- 386세대의 치열한 자기고백 문진오의 첫음반 '길 위의 하루' / 서정민갑
- 섬마을 편지- 새 봄, 새 학기를 맞으며/ 한상준

제31호/ 2005년 4월

- 시대의 불꽃- 제자의 발을 씻는 맘으로 윤영규 2/ 윤동수
- 세계의 민주화운동- 인도네시아의 민주화, 마넨 길/ 박은홍
- 다시보는역사의현장- '자유실천문인협의회' 101인 선언 / 최영환
- 만나고 싶었습니다- 노동운동의 한길에서 5.18 광주를 담당하게 지킨 정항자 - 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 청소년 인터넷뉴스 바이러스/ 류인숙
- 오늘의 진보예술- 이철수 판화전/ 서정민갑
- 섬마을 편지- 그 집에 가면..... / 한상준

제32호/ 2005년 5월

- 시대의 불꽃- 인쇄는 나의 힘 강은기 1/ 김기선
- 세계의 민주화운동- 네팔의 민주화운동/ 최재훈
- 다시보는역사의현장- 80년 5월 서울역 광장 시위/ 최영환
- 만나고 싶었습니다- 인혁당의 진실 '황현승, 신동숙, 이영교, 전장일의 증언과 피맺힌 절규' / 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 기지촌 여성들의 쉼터 '두레방' / 황석선
- 오늘의 진보예술- 비극의 역사를 향한 장난 같은 질문 <천년의 수인>/ 서정민갑
- 섬마을 편지- 해신의 여진을 생각합니다/ 한상준



제33호/ 2005년 6월

- 시대의 불꽃- 인쇄는 나의 힘 강은기 2/ 김기선
- 세계의 민주화운동- 베마, 그 기간과 억압의 역사/ 박은홍
- 다시보는역사의현장- 부산지역 6월민주항쟁 / 최영환
- 만나고 싶었습니다- 인권운동의 현장을 끝까지 지키겠다는 박래균/ 황정옥
- 작은걸음 다른세상- <나눔과 함께> / 황석선
- 오늘의 진보예술- 박창근 2집 / 서정민갑
- 섬마을 편지- 노는 게 달랠요! / 한상준

제34호/ 2005년 7월

- 시대의 불꽃- 낭송시인 성내운/ 윤동수
- 세계의 민주화운동- 세계 최대 인도민주주의의해와 실/ 이광수
- 다시보는역사의현장- 권력에 의한 성폭행, 그에 맞선 딸들의 투쟁/ 최영환
- 만나고 싶었습니다- '홍세화' / 황정옥
- 작은걸음 다른세상- <두레>/ 류인숙
- 오늘의 진보예술- 따뜻하고 부드러운 여성 하모니의 매력 '꽃피는 나무의 여행' / 서정민갑
- 섬마을 편지- 섬의 여름 풍경 / 한상준

제35호/ 2005년 8월

- 시대의 불꽃- 참 언론인 송건호 1/ 윤동수
- 세계의 민주화운동- 스리랑카/ 이유경
- 다시보는역사의현장- '임수경 방북 사건' / 최영환
- 만나고 싶었습니다- 미완의 과제 '일본군 위안부' 문제와 해방 60년 윤미향 / 황정옥
- 작은걸음 다른세상- 농부의 마음으로 영화 만들어요 <다큐이>/ 류인숙
- 오늘의 진보예술- 전성태의 국경을 넘는 말 / 서정민갑
- 섬마을 편지- 녀석들과 풍요로움이/ 한상준

제36호/ 2005년 9월

- 시대의 불꽃- 참 언론인 송건호 2/ 윤동수
- 세계의 민주화운동- 필리핀 민주화 그 멀고도 험한 여정/ 니호우
- 다시보는역사의현장- 반전반핵 투쟁의 현장, 신림 사거리 김세진, 이재호 열사 분신/ 최영환
- 만나고 싶었습니다- 전국농민연대 정재돈 / 김순천
- 작은걸음 다른세상- <매비우스>/ 황석선
- 오늘의 진보예술- 남한 사람들의 가짜 통일 엿보기 영화 <간큰가족>/ 서정민갑
- 섬마을 편지- 잔치 마당 언저리에서/ 한상준

제37호/ 2005년 10월

- 시대의 불꽃- 춤추는 날 푸른 청년 박형규 1/ 윤동수
- 세계의 민주화운동- 타이완의 민주화운동/ 박윤철
- 다시보는역사의현장- 76년 함평 고구마 피해 보상운동 / 최영환
- 만나고 싶었습니다- 전국실업구복대책연대 최영미 / 김순천
- 작은걸음 다른세상- '밴드비람' / 류인숙
- 오늘의 진보예술- 차이와 차별에 대한 상쾌한 판지 걸기 영화 <별별이야기>/ 서정민갑
- 섬마을 편지- 유배의 역사/ 한상준

제38호/ 2005년 11월

- 시대의 불꽃- 춤추는 날 푸른 청년 박형규 2/ 윤동수
- 세계의 민주화운동- 독립을 향한 동티모르인의 꿈과 투쟁 - 최재훈
- 다시보는역사의현장- 84년 목동 철거민 투쟁/ 최영환
- 만나고 싶었습니다- 비전향 장기수 송환운동 '권오환' / 이수원
- 작은걸음 다른세상- '풀무야학' / 황석선
- 오늘의 진보예술- B급 작파 김규형의 나는 왜 불온한가 / 서정민갑
- 섬마을 편지- 추정(秋情)/ 한상준

제39호/ 2005년 12월

- 시대의 불꽃- 신부님, 우리 신부님 김승훈1/ 김기선
- 세계의 민주화운동- 말레이시아, 좌절된 레포르마시와 공고한 반 민주주의 - 이재현
- 다시보는역사의현장- 충남지역 교육민주화선언과 평교사들의 투쟁/ 최영환
- 만나고 싶었습니다- 흥대 앞 지역주민 '홍광' 조은석/ 이수원
- 작은걸음 다른세상- 시민미술포럼 '늦비람' / 류인숙
- 오늘의 진보예술- 박형진의 변신부터 꾸꾸미 통산 / 서정민갑
- 섬마을 편지- 학꽂치 잡으러 갑니다/ 한상준

제40호/ 2006년 1월

- 시대의 불꽃- 신부님, 우리 신부님 김승훈2/ 김기선
- 세계의 민주화운동- 태국, / 박은홍
- 다시보는역사의현장- 청주지역의 운수노조 파업- 윤오성
- 만나고 싶었습니다- '이라크파병반대대상국 민행동 정책사업단 이태호' / 이수원
- 한국 다큐멘터리 사진- '사진에 귀가 느껴진다! 이갑철/이상엽
- 숲에서 숲으로- 사라진 숲을 추억하다/ 김 담
- 작은걸음 다른세상- '삶이 보이는 창' 르포 문학모임/ 황석선

제41호/ 2006년 2월

- 시대의 불꽃- 한국민중운동사의 거대한 뿌리 박현채1/ 김기선
- 세계의 민주화운동- 좌절된 국가 아프가니스탄, 누가 책임져야 하는가?/ 이광수
- 다시보는역사의현장- '강원관광' - 이재응
- 만나고 싶었습니다- 평화유랑단 '평화바람' 반지/ 이수원
- 한국 다큐멘터리 사진- 인간의 신명을 기록한다 '사진가 김수남' / 이상엽
- 숲에서 숲으로- 고성 산불, 그 뒤에 무슨 일이 있었을까/ 김 담
- 작은걸음 다른세상- 이주노동자방송국/ 류인숙

제42호/ 2006년 3월

- 시대의 불꽃- 한국민중운동사의 거대한 뿌리 박현채2/ 김기선
- 세계의 민주화운동- 자유와 해방을 위한 이란인들의 외침 - 유달승
- 다시보는역사의현장- 잃어버린 4.3의 역사 1/ 김수열
- 만나고 싶었습니다- 전국불안정노동철폐연대 김혜진/ 이수원
- 한국 다큐멘터리 사진- 분단은 고통이다 '사진가 노순택' / 이상엽
- 숲에서 숲으로- 미시령을 걷다/ 김 담
- 작은걸음 다른세상- 아낙과 사람들/ 황석선

제43호/ 2006년 4월

- 시대의 불꽃- 낮은 이들의 작은 처소 이우정1 / 김기선
- 세계의 민주화운동- 팔레스타인인의 인터뷰다- 미니
- 다시보는역사의현장- 잃어버린 4·3의 역사2 / 김수열
- 한국 다큐멘터리 사진- 유민을 찾아서 '사진가 성남훈' / 이상엽
- 숲에서 숲으로- '석빙산 지구' 우리들은 현명인가/ 김 담
- 그곳에희망이었다- 인천도시환경연대회의/ 류인숙
- 문화초대석- '배우 권해효' / 전정윤

제44호/ 2006년 5월

- 시대의 불꽃- 낮은 이들의 작은 처소 이우정2 / 김기선
- 세계의 민주화운동- 신으로부터 부여받은 통치권 '요원한 이라크의 민주화' / 정상률
- 다시보는역사의현장- 산업재해 피해자 문송면 군/ 이지홍
- 한국 다큐멘터리 사진- 사진가 김문호/ 이상엽
- 숲에서 숲으로- 설악의 숲에서 놀다/ 김 담
- 그곳에희망이었다- 지역문화운동을 아이들과 함께 그이가 걷는 길, 탈춤/ 황석선
- 문화초대석- 안치환의 노스텔지어/ 신윤동욱

제45호/ 2006년 6월

- 시대의 불꽃- 무등산을 빼앗은 큰 어른, 홍남순 변호사1/ 윤동수
- 세계의 민주화운동- 베트남/ 이한우
- 다시보는역사의현장- 종로5가 기독교 회관/ 이지홍
- 문화초대석- 노래패 '새벽' 콘서트 '일상' 으로 빛어낸 영화감독 남선호/ 전정윤
- 한국 다큐멘터리 사진- 사진가 안세홍/ 이상엽
- 숲에서 숲으로- 점봉산, 꽃 사태 나다/ 김 담
- 그곳에희망이었다- 외국인노동자전용원의원/ 이수원

제46호/ 2006년 7월

- 시대의 불꽃- 무등산을 빼앗은 큰 어른, 홍남순 변호사2/ 윤동수
- 세계의 민주화운동- 천안문사태 이후 중국의 민주주의/ 이남주
- 다시보는역사의현장- 1987년 노동자대투쟁을 이끈 울산노동자들의 함성1/ 김호규
- 문화초대석- 개구우리 신고은, 정영미 / 신윤동욱
- 한국 다큐멘터리 사진- 촛사진가 노익상/ 이상엽
- 숲에서 숲으로- 나무와 절이 있는 숲, 오대산/ 김 담
- 그곳에희망이었다- 건강한 농민을 위한 건강한 약사들 이야기/ 황석선

제47호/ 2006년 8월

- 세계의 민주화운동- '일본' 이라는 국가에 대한 일본 시민사회의 도전/ 이기호
- 다시보는역사의현장- 1987년 노동자대투쟁을 이끈 울산노동자들의 함성2/ 김호규
- 문화초대석-배우 최민식/ 전정윤
- 한국 다큐멘터리 사진- 분교에서 이 시대 아름다움을 찍다, 강재훈/이상엽
- 숲에서 숲으로- 상처입은 자들의 기도처 태백산 / 김 담
- 그곳에희망이었다- '쌀보리 공부방' / 황석선

제48호/ 2006년 9월

- 시대의 불꽃- 거래의 큰 스승, 이오덕 1/ 홍인기
- 세계의 민주화운동- 끝없는 군사독재, 갈 길 먼 파키스탄의 민주주의/ 김찬원
- 다시보는역사의현장- 서울농대 수원캠퍼스/ 유형석
- 문화초대석-오프라 윈프리를 꿈꾸는 방승인 김미화/ 신윤동욱
- 한국 다큐멘터리 사진- 코소보에서 왕십리로 정규현 / 이상엽
- 숲에서 숲으로- 소백산과 죽령을 오고가다/ 김 담
- 그곳에희망이었다- 공공미술프리즘/ 이수원

제49호/ 2006년 10월

- 시대의 불꽃- 거래의 큰 스승, 이오덕 2/ 홍인기
- 세계의 민주화운동- 캄보디아의 민주주의와 인권/ 정연석
- 다시보는역사의현장- 가톨릭의 힘이 지역의 역사가 된 여산성당/ 류외항
- 문화초대석-방송 진행자가 된 거리의 사회자 최광기/ 전정윤
- 한국 다큐멘터리 사진- 사진가 류은규/ 이상엽
- 숲에서 숲으로- 첫가을 속리산 숲을 걷다/ 김 담
- 그곳에희망이었다- 그들과 함께, 소수자들을 위한 문화제를 경험하다/ 황석선



제50호/ 2006년 11월

- 시대의 불꽃- 통일의 거목 늦봄 문익환 1/ 홍인기
- 세계의 민주화운동- 아시아, 탈식민화와 개발의 역사를 넘어 민주주의로/ 박은홍
- 다시보는역사의현장- 옛 서울구치소 서대문형무소역사관/ 류외항
- 문화초대석-영화로 세상을 바꾸는 힘 청년정신, 김조광수/ 신윤동욱
- 한국 다큐멘터리 사진- 사진가 이재갑/ 이상엽
- 숲에서 숲으로- 만산총림, 덕유산/ 김 담
- 그곳에희망이었다- 평화박물관 건립추진위원회/ 이수원

제51호/ 2006년 12월

- 시대의 불꽃-통일의 거목 늦봄 문익환 외 2인기
- 세계의 민주화운동- 새로운 '동아시아 모델'을 향한 아시아의 연대/ 박은홍
- 다시보는역사의현장- 을지로 인쇄골목/ 류외항
- 문화초대석-영화 (타짜)의 스토리 작가, 김세영/ 김수경
- 한국 다큐멘터리 사진- 사진가 박종우/ 이상엽
- 숲에서 숲으로- 지리산, 지리산/ 김 담
- 그곳에희망이있다- "우리는 결코 희망을 놓지 않는다." KTX 여승무원 민세원 지부장/ 황석선

제52호/ 2007년 1월

- 희망을 말한다- 이 시대 참 역사학자강민길 교수/ 홍인기
- 다시보는역사의현장- 실패한 간첩 조작 사건으로 얼룩진 태백 광산/ 류외항
- 세계의 학교 시민교육- 우리의 어린 시민들을 민주공화국의 능률한 시민으로 키우고 있는가?/ 김원태
- 문화초대석-따따라라서 행복한 오지혜/ 신윤동욱
- 역사 속의 예술 수난사- 신학철 화백의 <모내기>/ 전승보
- 그곳에희망이있다- 희망의 노래 꽃다지/ 이수원

제53호/ 2007년 2월

- 희망을 말한다- 맑은 빛 청화 스님/ 홍인기
- 다시보는역사의현장- 남영동 대공분실/ 류외항
- 세계의 학교 시민교육- 우리에게 시민교육의 중심(Center for Civic Education)이 있는가? - 양철
- 역사 속의 예술 수난사- 1985년 7월 서울풍경 <20대의 힘> 전 사건과 미술의 힘/ 전승보
- 문화초대석- '무술감독 정두홍' / 김수경
- 그곳에희망이있다- 함께 가야 할 우리의 아이들, 새터민 대안학교 <셋넷학교>/ 황석선

제54호/ 2007년 3월

- 희망을 말한다- 김윤수 국립현대미술관 관장/ 홍인기
- 다시보는역사의현장- 조계사/ 류외항
- 세계의 학교 시민교육- 지역과 국가 정치에 공헌하는 영국의 시민교육/ 박선영
- 역사 속의 예술 수난사- 불발로 끝난 '현실동인', 어둠 속에서 '현실과 발언'으로/ 전승보
- 문화초대석-작고 낮고 느린 김현성의 노래/ 김수경
- 그곳에희망이있다- 버마행동 한국(Burma Action Korea)/ 이수원

제55호/ 2007년 4월

- 희망을 말한다- 박영숙 한국여성재단 이사장/ 김기선
- 다시보는역사의현장- 가장 치열했던 수세페지운동의 현장, 순창/ 류외항
- 세계의 학교 시민교육- 연대, 통합, 사회적경제적 시민권리 강조하는 '프랑스 학교 시민교육' / 김원태
- 역사 속의 예술 수난사- 시대정신으로 본 만화/ 전승보
- 문화초대석-대학교에서 충무로까지 배우 기주봉/ 김수경
- 그곳에희망이있다- 민중의 고단한 아픔을 풀어내는 <나무닭움직임연구소>의 제의연극/ 황석선

제56호/ 2007년 5월

- 희망을 말한다- 광주의 섬, 윤한봉/ 김기선
- 다시보는역사의현장- 한국기독교교장로회총회 선교교육원/ 류외항
- 세계의 학교 시민교육- 다양한 시각으로 바라보는 독일의 학교 시민교육/ 이인선
- 역사 속의 예술 수난사- 5월 화가 홍성담과 '민족해방운동사' / 전승보
- 문화초대석- 장진 감독/ 송형국
- 그곳에희망이있다-실상사 작은 학교/ 양지연

제57호/ 2007년 6월

- 희망을 말한다- 그때 그 거리 한복판에 나타난 넥타이 부대 남을우/ 홍인기
- 다시보는역사의현장- 6월항쟁의 주요 현장, 남영동 대공분실과 영동포교도소 그리고 명동성당/ 류외항
- 세계의 학교 시민교육- 스웨덴 교육과정에 나타난 학교교육의 목표/ 송용구
- 역사 속의 예술 수난사- 6월항쟁의거리로 나온 그림들/ 전승보
- 문화초대석- 양파/ 김미영
- 그곳에희망이있다- 피자매 연대/ 김순천

제58호/ 2007년 7월

- 희망을 말한다- 대한민국의 세계인, 오재식 아시아교육연구원 원장/ 홍인기
- 다시보는역사의현장- 80년대 민중미술의 거점이었던 그림마당 민/ 류외항
- 역사 속의 예술 수난사- 루브르에서 추방당했던 민중을 이끄는 자유의 여신/ 전승보
- 문화초대석- 클래식라이프/ 백승찬
- 그곳에희망이있다- 경계를 넘어/ 김순천

제59호/ 2007년 8월

- 희망을 말한다- 한국장애인복지진흥회 사무총장 김정열/김기선
- 다시보는역사의현장- 부평 대우자동차 노동자들의 투쟁/ 김순천
- 역사 속의 예술 수난사- 끝나지 않은 예술 수난사, 역사의 반복인가?/ 전승보
- 문화초대석- 5인조 밴드 '베일(V.E.I.)' / 김미영
- 그곳에희망이있다- 아이들에게 위로가 되는 공부방 '아이들이 웃음터' / 황석선

제60호/ 2007년 9월

- 희망을 말한다- 한국진보연대(준)상임운영위원장 박석운/ 김기선
- 다시보는역사의현장- 고추분쟁의 선봉에 선 봉화/ 류외항
- 역사 속의 예술 수난사- 편견이 벗어 났 미술탄압 1999년, 2001년의 두 사건/ 전승보
- 문화초대석- '5·18의 전국화'를 위해 <화려한 휴가>김지훈 감독/ 백승찬
- 그곳에희망이있다- 공간, 사람 그리고 디자인 커뮤니티디자인연구소/ 이수원



제61호/ 2007년 10월

- 희망을 말한다- 우리민족서로돕기운동 사무총장 이웅선/ 홍인기
- 다시보는역사의현장- "합천군민은 '일해'를 원하지 않습니다."/ 류외향
- 그곳에희망이었다- 인천의 육아 희망, '희망 세상' 어린이집/ 황석선
- 역사 속의 예술 수난사- 동백림 사건과 예술인들/전승보
- 문화초대석- 걸출한 사투리와 애드립의 비결은 소설 '태백산맥' 명품조연 박철민/김미영

제62호/ 2007년 11월

- 희망을 말한다- 한국DMZ평화생명동산추진위원회 위원장 정성현/ 홍인기
- 다시보는역사의현장- 매주 목요일, 보랏빛 수건으로 물드는 탐골공원/ 류외향
- 그곳에희망이었다- 복합문화공간 '뽕' / 이수원
- 역사 속의 예술 수난사- 또 하나의 미술, 또 다른 미술 탄압 여성미술/전승보
- 문화초대석- 재야 가수 아닌 진짜 '가수' 가 될 겁니다, 포크가수 손병휘/ 김미영

제63호/ 2007년 12월

- 희망을 말한다-(사)한국투명성기회회장 김거성/ 김기선
- 다시보는역사의현장- 농민들에게 불편하고 아픈, 여의도 광장/ 김순천
- 그곳에희망이었다- '터진개 문화마당' 활동가 이종복/ 황석선
- 역사 속의 예술 수난사- 벽화운동과 미술탄압, 공공미술로 꽃을 피우다/ 전승보
- 문화초대석- 자신만의 목소리로 영혼을 노래하는 재즈가수 나윤선/ 김미영

제64호/ 2008년 1월

- 민주주의 역사- 고대 아테네의 민주주의 이념과 역사/ 나중석
- 다시보는역사의현장- 가난한 민중의 땅 위에 정의의 목소리를 울린 '성남 주민교회' / 홍인기
- 그곳에희망이었다- '한국비정규노동센터' -김순천
- 독립영화- 작아서 우주만한 가족- 미스 리틀선사인 / 김진택
- 문화초대석- 연극을 통해 나눔 활동을 하는 배우 이상철 / 김미영

제65호/ 2008년 2월

- 민주주의 역사- 고대 로마 공화정의 역사/ 나중석
- 다시보는역사의현장- 1980년대 재야 운동의 본거지였던 '정충동 분도회관' / 류외향
- 그곳에희망이었다- 인문사회과학 서점 '그날이 오면' / 황석선
- 독립영화- 가상현실에서 또 다른 여행 'Stranger than Fiction' / 김진택
- 문화초대석- 뮤지컬 배우 남경주/ 김미영

제66호/ 2008년 3월

- 민주주의 역사- 이탈리아 도시국가와 공화주의 전통/ 김종범
- 다시보는역사의현장- 민주주의의 실천광장 서울대학교 아크로폴리스/ 홍인기
- 그곳에희망이었다- 이 사람들이 보고 느끼는 국토 우리땅걷기모임 / 황석선
- 독립영화- 비즈니스와의연애, 자기조형의기술/김진택
- 문화초대석- 사물놀이 광대 30년, 김덕수 이광수 최종실 남기문/ 김미영

제67호/ 2008년 4월

- 민주주의 역사- 시민혁명과 근대 민주주의의 탄생/ 고원
- 다시보는역사의현장- 목연의 시위 현장이었던 국립4 · 19민주묘지/ 류외향
- 그곳에희망이었다- 국가적인 안전망이 전혀 없다! 생명인권운동본부/ 김일안
- 독립영화- 말 못하는 동물들의 감정선을 따라간 생애 다큐멘터리<어느 날 그 길에서>/ 김진택
- 문화초대석- 망각과 투쟁하는 낯선영화 - 과거는 낯선 나라다/ 김기선

제68호/ 2008년 5월

- 민주주의 역사- 프랑스 시민혁명과 근대 민주주의의 탄생/ 고원
- 다시보는역사의현장- '근대화'의 폭력과 야만 8 · 10 광주대단지 사건의 현장을 가다/ 김기선
- 사료이야기- 개인이 곧 역사 리영희 선생의 행적/ 어수갑
- 그곳에희망이었다- 오월광대들이 풀어 놓은 오월정신 극단 토박이/ 황석선
- 문화초대석- 하고 싶은 음악만 지켜갈 수 있다면 더 바랄 게 없습니다, 연영성/ 김미영

제69호/ 2008년 6월

- 민주주의 역사- 19세기 서구 민주주의의 프랑스 혁명 이후부터 1차 세계대전 이전까지/김동택
- 다시보는역사의현장- 1970~80년대 노동자들의 우등불 인천 도시산업선교회/ 김기선
- 사료이야기-6월, 다시 희망이다/ 어수갑
- 그곳에희망이었다- (사)여성문화이론연구소/ 김일안
- 문화초대석- 1987년 6월항쟁 기념 만화 퍼낸 '베딱이 만화가' 최규석/ 김미영

제70호/ 2008년 7월

- 민주주의 역사-현대 민주주의의 위기 1/ 김윤태
- 다시보는역사의현장- 87년 노동자대투쟁의 씨를 뿌린 아름다운 연대 한국노동자복지협의회/ 김기선
- 사료이야기-민족일보와 조용수, 그 후 47년/ 어수갑
- 그곳에희망이었다- '평화3000' 이 바라는 세상 평화, 화해, 나눔 / 황석선
- 문화초대석- 두 번째 달, 청계천에 뜨다 그룹 <두번째 달 바드> / 정유경

제71호/ 2008년 8월

- 민주주의 역사-현대 민주주의의 위기 2/ 김윤태
- 다시보는역사의현장- 저 캄캄한 '양지'의 꿈 석관동 중앙정보부 옛 청사/ 김기선
- 사료이야기- '동백림'의 추억 / 어수갑
- 문화초대석- 우투로 10년, 무관심과 외면 속 영화 <아름다운 계토> 만든 김재범 감독/ 김미영

제72호/ 2008년 9월

- 민주주의 역사- 제 3세계 혁명과 민주주의/ 박은홍
- 다시보는역사의현장- "네 안의 '선비' 를 일으켜라" 한국형 NGO로 거듭나고 있는 흥사단 아카데미/ 김기선
- 사료이야기-불온한 시대의 인식과 재인식/ 어수갑
- 그곳에희망이었다- 국경을 넘어 아시아인들과 함께하는 <아시아 브릿지> / 황석선
- 문화초대석-홍대 클럽의 유일한 퓨전 가야금 연주자, 정민아/ 정유경

제73호/ 2008년 10월

- 민주주의 역사- 민주주의 역사의 궤적과 현황 /정해구
- 다시보는역사의현장- 10·28 건대항쟁의 현장을 찾아-농성학생 대표 정현곤 씨 동행취재/ 손홍규
- 사료이야기- '연분홍 코스모스' 를 노래함/ 어수갑
- 그곳에희망이있다- 같음과 다름이 조화를 이루는 다문화 어린이도서관 <모두>/ 김일안
- 문화초대석- "문화 전문인력이 필요한 시대", 유인택/ 김미영

제74호/ 2008년 11월

- 특별기고- 민주주의 교육은 국가 성장의 힘이 다, 독일정치교육탐방기/ 주은경
- 다시보는역사의현장- 한국 개신교 민주화운동과 민중신학의 산실 한빛교회/ 이창언
- 사료이야기-아름다운 청년과 대학생 친구 하나/ 어수갑
- 그곳에희망이있다- 인문학 책 읽기 운동으로 새로운 문화를 제시하는 '인서점' /황석선
- 문화초대석- 소외된 자와 노동자에게 희망의 노래 거리 공연 펼치는 노동가수 박 준/ 김미영

제75호/ 2008년 12월

- 다시보는역사의현장- 아물지 않는 100년의 상처 근현대사의 아픔을 간직한 서대문형무소/ 김중철
- 사료이야기-서울 XXXX년 겨울/ 어수갑
- 문화초대석- "사회적 약자 시각으로 작품 만들고 싶어" 공연예술가 김민정 / 김미영

제76호/ 2009년 1월

- 다시보는역사의현장- 고문으로 얼룩진 오욕을 뒤로하고 인권센터로 바뀐 치안본부 남영동 대공분실/ 김중철
- 사료이야기-우리의 소중한 꿈이 깨지고 있다/ 어수갑
- 문화초대석- 현장 경험의 리얼리즘 노동자 출신 영화배우 강방식/ 윤승일

제77호/ 2009년 2월

- 다시보는역사의현장- 의회 민주주의의 열망과 좌절의 공간 태평로 구 국회의사당/ 이창언
- 사료이야기-한국판 분서갱유, 『한국민중사』 사건/ 어수갑
- 문화초대석- 행복을 만드는 연금술사 한국마임의 아이콘 유진규/ 윤승일
- 그곳에희망이있다- 사회적 기업, 새로운 경영을 모색하다 <함께 일하는 세상>/ 황석선

제78호/ 2009년 3월

- 다시보는역사의현장- 촛불항쟁을 닮은 시민혁명의 첫 호시 마산 3·15의거 현장을 찾아서/ 김순천
- 사료이야기- '보도지침' 권력과 언론의 합주곡/ 어수갑
- 문화초대석- 페미니스트 가수 지현 세상과 소통을 꿈꾸다/ 김미영
- 그곳에희망이있다- 또 하나의 작은 학교, 성남 수진동 푸른학교/ 양지연

제79호/ 2009년 4월

- 다시보는역사의현장- 한국의 근대화, 민주화, 풀뿌리운동과 YMCA/ 이창언
- 사료이야기- '막장' 과 사복항쟁/ 어수갑
- 문화초대석- 세상을 향해 이야기를 건네는 만화가 최호철/ 윤승일
- 그곳에희망이있다- 농(農)으로 돌아가라 연두농장 사람들의 농사 이야기/ 황석선

제80호/ 2009년 5월

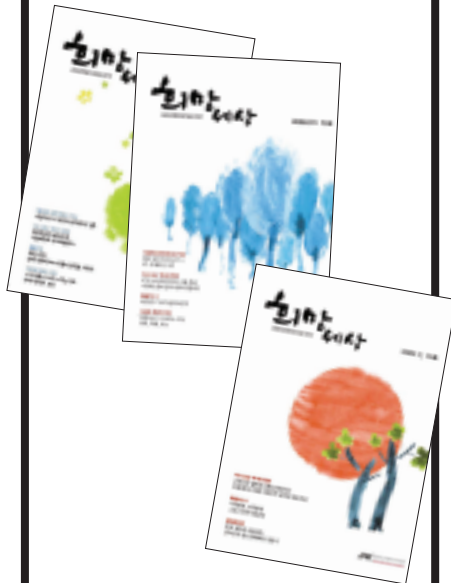
- 다시보는역사의현장- 노동자들의 영혼이 잠든 솔밭산 공원묘역/ 김순천
- 아프리카의 민주주의-들어가는 글/서상현
- 사료이야기- '빛고을이 내게 말한다'/ 어수갑
- 문화초대석- 5인조 퓨전국악밴드 'wHOOL' 이 던지는 당당한 제안/ 김미영
- 그곳에희망이있다- 도심속 소통의 미중물 성미산 마을극장/ 양지연

제81호/ 2009년 6월

- 다시보는역사의현장- 전통과 현대, 낭만과 아픈 역사가 공존하는 서울시립미술관/ 이창언
- 아프리카의 민주주의-남아프리카공화국의 민주주의, 화해와 통합을 향한 여정/황규득
- 사료이야기-면목이 없다/ 어수갑

제82호/ 2009년 7월

- 다시보는역사의현장- 한국민주노조운동의발원점 청계피복노조/ 김기선
- 아프리카의 민주주의- 케냐의 민주주의/ 김광수
- 사료이야기-사료 속의 노무현/ 어수갑
- 문화초대석- 생명과 평화를 노래하는 거리의 시인 '별음자리표' / 김미영



제83호/ 2009년 8월

- 다시보는역사의현장- 그 숨결 그 아픔, 해남에서 시인을 만나다/ 김기선
- 민주시민교육 학습공동체-시장과 인문학/곽형모
- 문화초대석- 사라진 활판인쇄 되살린 '활판공방' 박한수 대표/ 윤승일

제84호/ 2009년 9월

- 다시보는역사의현장- 자유, 정의, 진리, 학생운동의 원천지 고려대학교 민주광장/ 홍인기
- 민주시민교육 학습공동체-민주주의, 인문학을 만나 사랑에 눈뜨다/ 홍성희
- 사료이야기-자유가 들꽃처럼 정의가 강물처럼/ 어수갑
- 문화초대석- 내 사진이 이 세계를 향한 의문 부호로 스며들기를, 사진가 노순택/ 김미영

제85호/ 2009년 10월

- 다시보는역사의현장- 탄압받는 민중과 함께 한 한신대학교 수유캠퍼스/ 홍인기
- 민주시민교육 학습공동체-시민의 삶과 인문학/ 주건일
- 사료이야기-전교조의 꿈과 현실/ 어수갑
- 문화초대석- 좌절과 실패를 희망으로 시인 이상국의 이야기/ 윤승일

제86호/ 2009년 11월

- 다시보는역사의현장- 제주민주화운동의 현장을 찾아서1/ 김기선
- 특별인터뷰- 일명 승씨 일가 간첩단 사건, 27년 만에 받은 무죄선고/ 최현정
- 민주시민교육 학습공동체- 행복을 가꾸는 힘을 마음에 새겨 보셨나요?/ 최지운
- 사료이야기-좋은 놈, 나쁜 놈, 한심한 놈/ 어수갑
- 문화초대석- 이주여성들, 힘든 한국살이 연극으로 말해요, 극단 셀러드/ 김미영

제87호/ 2009년 12월

- 다시보는역사의현장- 제주민주화운동의 현장을 찾아서2/ 김기선
- 특별기고- 12·12 군사반란과 어리석은 군인 김오랑/ 김준철
- 민주시민교육 학습공동체- 사람은 어떻게 변화하는가/ 임상환
- 사료이야기- 담쟁이를 바라본다/ 어수갑
- 문화초대석- 비겁바이러스 치료제 개구쟁이 노정렬/ 윤승일

제88호/ 2010년 1월

- 민주주의전당을디자인하자- 건축에 대한 우리의 오해, 자금성 콤플렉스를 버려라/ 구본준
- 역사와 트라우마-역사가 남긴 우리 사회의 트라우마/ 최현정
- 민주시민교육 학습공동체- 더 나은 민주주의를 위한 평화적 갈등해결/ 정혁
- 사료이야기- 나는 자살하고 싶었다/ 어수갑
- 문화초대석- 모던 록밴드 '보드카레인' / 김미영
- 풀뿌리운동현장을가다- 풀뿌리운동, 시민들이 만들어가는 우리 세상/ 이호

제89호/ 2010년 2월

- 민주주의전당을디자인하자- 종묘와 이세신공, 두 건물이 위대해지는 방식/ 구본준
- 역사와 트라우마- 우리 사회의 역사적 자이는 어떤 모습일까?/ 최현정
- 민주시민교육 학습공동체- 시민교육, 흥미와 당위 사이/ 서미하
- 사료이야기- 목동에서 용산까지/ 어수갑
- 구술이야기- 1975년 봄, 꽃은 피고 또 지고, 박대선 전 연세대 총장/ 이경은
- 문화초대석- 오도엽 시인/ 김미영
- 풀뿌리운동현장을가다- 천안 복지세상을 열어가는 시민모임/ 진경아

제90호/ 2010년 3월

- 민주주의전당을디자인하자- 기념비 건축, 우리의 숙제/ 구본준
- 역사와 트라우마- 다른 희망을 이야기 합니다/ 최현정
- 민주시민교육 학습공동체- 자원봉사 현장에 서 바라본 시민의 변화/ 김건희
- 사료이야기- 부활하라, 마산의 혼이여/ 어수갑
- 구술이야기- 긴급조치 9호'는 내 인생의 선물' 박인혜 전 한국여성의전화연합 상임대표/ 오유석
- 문화초대석- 배우 서이숙/ 김미영
- 풀뿌리운동현장을가다- 원주의료생협/ 최학진

제91호/ 2010년 4월

- 민주주의전당을디자인하자- 비극에서 피어난 놀라운 건축물/ 구본준
- 역사와 트라우마- 어떻게 애도할 것인가/ 최현정
- 민주시민교육 학습공동체- 풀뿌리 현장 활동가들에게 필요한 것들/ 박미혜
- 사료이야기- 혁명과 인간의 본성/ 어수갑
- 구술이야기- 부마항쟁의 불씨를 지켰던 여성 최갑순 여성인권상담소장/ 차성환
- 문화초대석- 나의 본업은 배우, 문성근/ 김미영
- 풀뿌리운동현장을가다- 풀뿌리 운동과 한발레츠/ 김성훈

제92호/ 2010년 5월

- 민주주의전당을디자인하자- 극장, 시대와 사회를 담는 또 다른 그릇/ 구본준
- 역사와 트라우마- 열일곱, 5·18을 건너다-인터뷰: 연출감독 김용만/ 최현정
- 민주시민교육 학습공동체- 또래조성/ 이덕경
- 사료이야기- 한봉이 형/ 어수갑
- 구술이야기- 송백희, 그 푸른 오월의 누이들-임영희/ 이경은
- 문화초대석- 화가 권용택/ 윤승일
- 풀뿌리운동현장을가다- 희망동네/ 최이삭



제93호/ 2010년 6월

- 민주주의전당을디자인하자- 미술관은 어떻게 현대 건축의 총아가 되었나?/ 구분준
- 역사와 트라우마- 인터뷰: 한국전쟁 참전 강위조 선생/ 최현정
- 민주시민교육 학습공동체- 당신은 마이다/ 광형모
- 사료이야기- 이제 다시 타는 목마름으로/ 어수갑
- 구술이야기- 황토에 핀 꽃 _이경숙/ 이창훈
- 문화초대석- 우리시대 재야 소리꾼 임진택/ 김미영
- 풀뿌리운동현장을가다- 지리산생명연대/ 최이삭

제94호/ 2010년 7월

- 민주주의전당을디자인하자- 진화하는 미술관들/ 구분준
- 역사와 트라우마- 박종기 _ 민족민주열사희생자추모단체연대회의 의장/ 최현정
- 민주시민교육 학습공동체- 평화리더십을 생각하며/ 광형모
- 사료이야기- 동지는 간 데 없고 깃발은 찢겨져/ 어수갑
- 구술이야기- 민주노조를 세워 낸 학출, 최봉영/ 유경순
- 문화초대석- 가수 이한철/ 김미영
- 풀뿌리운동현장을가다- 남해 사람은 (남해신문)을 본다/ 최이삭

제95호/ 2010년 8월

- 민주주의전당을디자인하자- 한국 사회가 그 대로 담긴 한국의 뮤지엄들/ 구분준
- 역사와 트라우마- 원자폭탄 피해자 2세 고 김형률의 어머니 이국지/ 최현정
- 사료이야기- 2010년, 다시 보는 민간사찰 / 어수갑
- 구술이야기- 민주택시 노동자들의 형님, 이동섭/ 유경순
- 문화초대석- 장차현실의 꿈 장차현실의 만화/ 유성문
- 풀뿌리운동현장을가다- 녹색마을사람들/ 최이삭

제96호/ 2010년 9월

- 민주주의전당을디자인하자- 인류 최고의 공공건축,다리/ 구분준
- 역사와 트라우마- 고문피해자 치유모임과 재단법인 진실의 힘/ 김양기
- 사료이야기- 민주화운동청년연합(민청련) 창립대회 발기문과 창립선언문/ 권형택
- 구술이야기- 서울지하철 민주노조의 가수, 정운광/ 유경순
- 문화초대석- 전주학교 이두업 교장/ 유성문
- 풀뿌리운동현장을가다- 커피당/ 최이삭

제97호/ 2010년 10월

- 민주주의전당을디자인하자- 우리의 벗 분수, 그 속에 숨어있는 문화/ 구분준
- 역사와 트라우마- 매항리 평화마을건립추진위원회 위원장 전만규/ 최현정
- 사료이야기- 불공정 사회와 이재오/ 어수갑
- 구술이야기- 강성구 국제투명성기구 사무총장/ 이경은
- 문화초대석- 독립영화 인터넷상영관 인사이드피플 최한성 대표/ 김미영
- 풀뿌리운동현장을가다- 우리첫발 제철꾸러미/ 양지연

제98호/ 2010년 11월

- 민주주의전당을디자인하자- 건축의 꽃 공공건축, 어떻게 선정할까?/ 구분준
- 역사와 트라우마- 평화시장 어느 헌책방-전태일기념사업회 전 상임이사 민중덕/ 최현정
- 사료이야기- 수서비리사건이 떠오른다/ 어수갑
- 구술이야기- 타는 목마름으로 지켜낸 1977년의 서울대-김경택 그레이트박스 대표/ 이창훈
- 문화초대석- 윤림산방의 토요그림경매-전남/ 유성문
- 풀뿌리운동현장을가다- 부산 물만골 공동체/ 조철민

제99호/ 2010년 12월

- 민주주의전당을디자인하자- 우리 도시를 멋지게 바꾸는 가장 간단한 방법/ 구분준
- 역사와 트라우마- 대전 시내유족회 부회장 이계성/ 최현정
- 사료이야기- 겨울 노점상/ 어수갑
- 구술이야기- 열사들의 죽음을 가슴에 묻은 어머니- 전국민족민주유가족협의회 회장 배은심/ 차성환
- 문화초대석- 버클리 음대 출신 4인조 재즈밴드 프렐류드/ 김미영
- 풀뿌리운동현장을가다- 대안대학 풀뿌리사회지학교/ 양지연

제100호/ 2011년 1월

- 시대와사- 시대를 향한 깊고 행한 눈, 김수영/ 서효인
- 내가만난70년대- 모든 것은 한 편의 글에서 시작되었다. 고려대학교 서클 한맥/ 송기역
- 사료이야기- 다시 인권을 생각한다/ 어수갑
- 민주주의 강의- 민주주의의 흐름과 도전/ 이동수
- 문화초대석- 다중예술가 임의진의 새해 소망/ 유성문
- 풀뿌리운동현장을가다-광진주민연대/ 양지연

제101호/ 2011년 2월

- 시대와사- 국토의시인조태일/ 서효인
- 내가만난70년대- 아름다운투정 - 가톨릭노동청년회 / 송기역
- 사료이야기- 우리도공범이다 - 탐욕에 눈먼 인간들에게 던지는 경고/ 어수갑
- 민주주의 강의- 생태민주주의/ 정규호
- 문화초대석- 80년대 민중가요의 아이콘 윤선애/ 김미영
- 영화속시대읽기- 로스트 라이온즈/ 김봉석
- 풀뿌리운동현장을가다- 중랑구 초록상상/ 양지연

제102호/ 2011년 3월

- 특별인터뷰- 아들의 이름으로 30년만에 벗은 간첩족쇄, 이현치/ 이은희
- 시대와사- 시인이남긴아름다운애벙-고정희 시인/ 서효인
- 내가만난70년대- 부산양서판매이용협동조합 / 송기역
- 사료이야기- 재스민 향기는 바람에 날리고/ 어수갑
- 민주주의 강의- 다문화주의와 민주주의/ 이충훈
- 문화초대석- 가수 채환의 '해피싱어 프로젝트' / 김미영
- 영화속시대읽기- 크래쉬/ 김봉석
- 풀뿌리운동현장을가다-부암동사랑모임/ 양지연

제103호/ 2011년 4월

- 시대와사- 4월의 시인, 혁명의시인 신동엽 / 서효인
- 내가만난70년대- 죽은언론의사회, 동아자유언론수호투쟁위원회/ 송기역
- 사료이야기- 사료로 만나는 4 · 19혁명/ 어수갑
- 민주주의 강의- 풀뿌리민주주의/ 이승우
- 문화초대석- 자립음악가 회기동 단편선 / 구둘래
- 영화속시대읽기- 굿 셰퍼드/ 김봉석
- 풀뿌리운동현장을가다-성미산 대동계/ 양지연

제104호/ 2011년 5월

- 시대와사- 순결한 영혼의 혁명적 낭만주의자, 김남주/ 노철
- 사료이야기- 5 · 3항쟁, 민통련과 인사연/ 권형택
- 민주주의 강의- 지구화와 민주주의/ 김윤태
- 문화초대석- 오월애 감독 김태일/ 나동현
- 영화속시대읽기- 아버지의 깃발/ 김봉석
- 풀뿌리운동현장을가다- 대전시민아카데미/ 양지연